

Программа конференции

Выступающие

«Развитие личности ребенка, через обучение игре на гитаре»

Сеземов Эдуард Федорович ГБУ ДО ЦТ и О Фрунзенского р-на

«Музыкальные способности и методы их развития» *Яшина Юлия Михайловна* ГБУ ДО ДДЮТ Московского р-на

«Особенности обучения игре на гитаре детей среднего и старшего школьного возраста на современном этапе в рамках дополнительного образования»

Пискунов Валерий Владимирович ГБУ ДО ДДТ Красносельский р-н

«Приемы звукоизвлечения и значение работы над звуком, при обучении игре на шестиструнной гитаре, а также роль домашних занятий в данном процессе»

Боровков Андрей Владимирович ГБУНОУ ДУМ Центрального р-на

«Музыкальные способности и методы их развития»

Храмов Василий Андреевич ГБУ ДО ДДТ «Преображенский» Центрального р-на

«Культура поведения на сцене и в зрительном зале. Я -- артист, и я -- зритель»

Варшавская Анастасия Геннадьевна ГБУ ДО «Китеж плюс» Приморского р-на

«Использование интернета и социальных сетей в профессиональной деятельности педагога»

Ли Дмитрий Юрьевич ГБУ ДО ДДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского р-на

«Основные этапы подготовки учащихся к выступлению на музыкальных конкурсах»

Кузьмин Алексей Сергеевич ГБУ СОШ №233 и №664 интернат Красногвардейский р-н

«Активизация познавательной творческой деятельности на начальном обучении игре на гитаре»

Лазарев Виктор Анатольевич ГБУ ДО ДДТ «Юность» Выборгский р-н

«Психологическая подготовка воспитанников к публичному выступлению: пути преодоления сценического волнения»

Александрова Ирина Владимировна ГБУ ДО ДДТ Приморского р-на

«Художественные образы в работе с учениками»

Степанов Александр Сергеевич ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейский р-н

«Психологическая подготовка воспитанников: пути преодоления сценического волнения»

Цыбуцинин Борис Яковлевич «ЦЭВ на Брянцева» Калининский р-н

«Педагогический мониторинг личностного развития обучающегося музыкального направления (гитара)»

Балакина Елена Николаевна ГБУ ДО ДДТ Калининского р-на

«Особенности работы с ансамблем гитаристов во дворце детского творчества»

Давыдов Владимир Иванович ГБУ ДО ДДЮТ Московского р-на

«Освоение нотной грамоты на начальном этапе обучения на гитаре»

Горохова Надежда Викторовна ГБУ ДО ДДТ «Левобережный» Невский р-н

«Патриотическое воспитание старших школьников посредством обучения игре на гитаре»

Авдеев Сергей Александрович ГБУ ДО ДДТ Петродворцовый р-н

«Развитие чувства ритма в ансамбле гитаристов»

Статиенко Татьяна Ильинична ГБУ ДО ДДЮТ Кировского р-на

«Психологическая подготовка воспитанника к публичному выступлению: пути преодоления сценического волнения»

Галевский Сергей Степанович ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре»

«Развитие музыкальных способностей детей в системе дополнительного образования»

Ахметов Константин Захарович ГБУ ДО ДДТ Петроградского р-на

«Совершенствование игрового аппарата гитариста»

Перегудов Вадим Алексеевич ЦТР и ГО «На Васильевском» Василеостровский р-н

«Курсы повышения квалификации – основа самообразования, совершенствования теоретического и практического мастерства педагога»

Философова Марина Владимировна ГБУ ДО ДДЮТ Кировского р-на

«Технология музыкального обучения в классе гитары»

Метла Сергей Григорьевич ГБУ ДО ДДТ Петроградского р-на

«Музыкальные способности детей и их развитие в дополнительном образовании»

Григорьева Карина Михайловна ГБУ ДО ДДТ Приморского р-на

Задачи конференции: *обсуждение теоретических и методических проблем, перспективных направлений развития классической гитары в дополнительном образовании. Конференция предполагает широкий обмен педагогическим и практическим опытом в области решения актуальных задач дополнительного образования.*

Организаторы предлагают участникам следующие направления в рамках общей темы конференции:

1. История развития искусства классической гитары.
2. Проблемы профессионального исполнительства на классической гитаре.
3. Особенности современного репертуара для классической гитары.
4. Вопросы методики преподавания классической гитары в системе дополнительного образования.
5. Информационные компьютерные технологии и классическая гитара.

Формы работы конференции

1. Круглый стол
2. Мастер-классы
3. Тематические секции

Организационная поддержка:

Ахметов Константин Закарович, руководитель ГУМО дирижёрско-руководителей и педагогов коллективов духового жанра УДОД СПб

Городской центр развития дополнительного образования ГБНОУ "СПБ ГДТЮ" – заведующий ***Колганова Алла Ивановна.***
Контактный тел.: 310-68-92

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Городской центр развития дополнительного образования

Городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования по обучению игре на шестиструнной гитаре государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей



Научно-практическая конференция

«Современное исполнительство и преподавание в системе дополнительного образования (гитара)»

по итогам городских курсов повышения квалификации «Совершенствование профессиональной деятельности педагогов музыкального направления (гитара)»

Куратор:
Метла Сергей Григорьевич, педагог дополнительного образования ГБОУ ДОД ДДТ Петроградского района, руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования по обучению игре на шестиструнной гитаре
ГОУ ДОД

Санкт-Петербург
9 апреля 2019 года